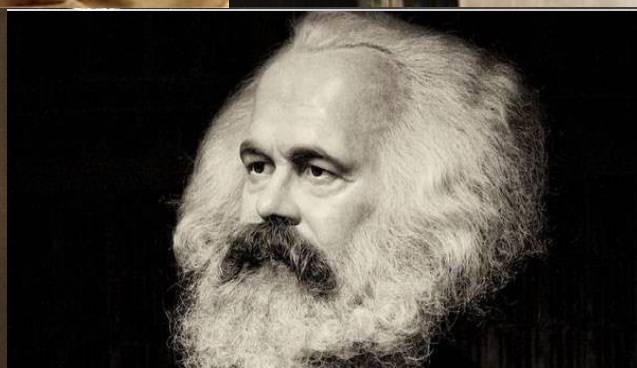
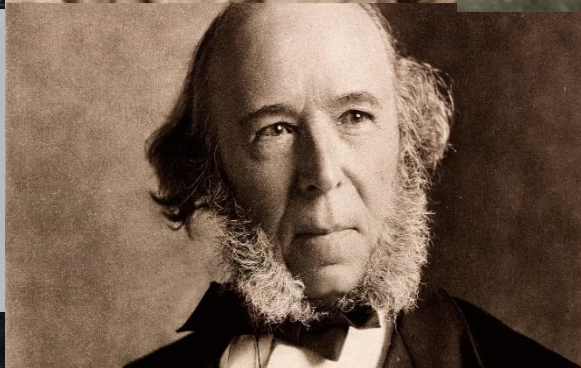
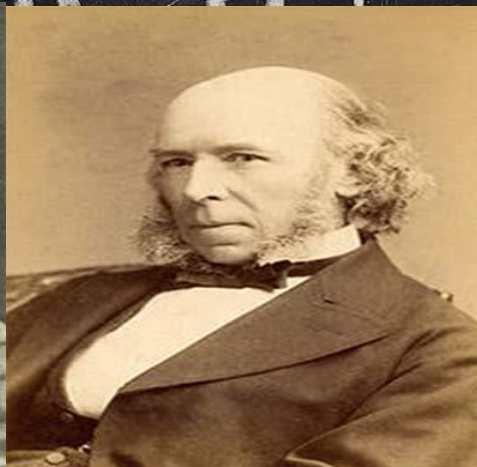
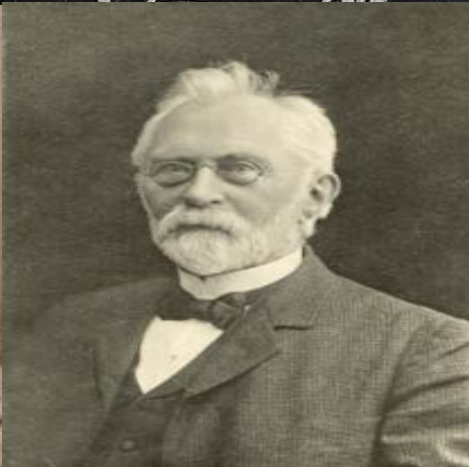
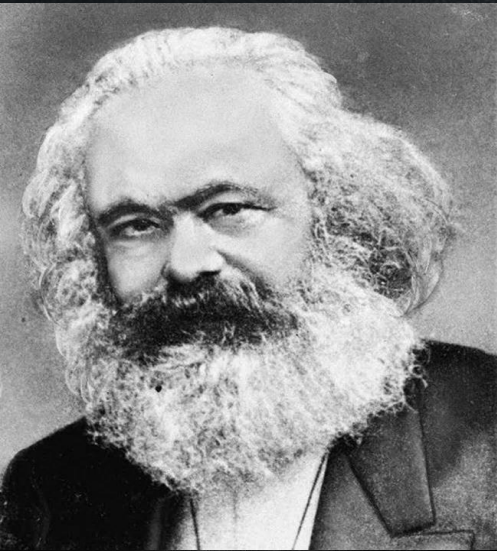


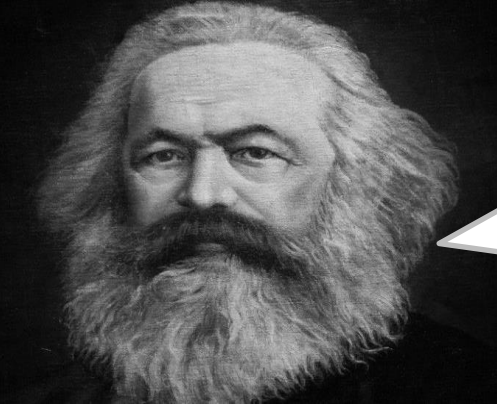
บทที่ 2 แนวคิดเกี่ยวกับความขัดแย้ง



แนวคิดของ คาร์ล มากซ์ (Karl Marx)



- จุดเริ่มต้นของความขัดแย้งมาจากเศรษฐกิจ ความขัดแย้งระหว่างกลุ่มเกิดขึ้นเพราะแต่ละกลุ่มมีความสนใจทางเศรษฐกิจที่ตรงข้ามกัน
- จุดเน้นในแนวคิดของคาร์ล มากซ์ อยู่ที่เศรษฐกิจ การต่อสู้ของชนชั้น ธรรมชาติของการแข่งขันและแสวงหาประโยชน์



จุดยืน อยู่ที่เศรษฐกิจ การต่อสู้ของชนชั้น ธรรมชาติของการแข่งขันและแสวงหาประโยชน์

แนวคิดของ แมกซ์ เวเบอร์

ความขัดแย้ง “เป็นผลมาจากการมีทรัพยากรหรือรางวัลอย่างจำกัด ”
ซึ่งการที่คนหนึ่งได้รับทำให้อีกคนหนึ่งไม่ได้รับ การที่คนหนึ่งสามารถ
บรรลุความปรารถนาของตนเองในสภาพที่มีทรัพยากรอย่างจำกัด

เวเบอร์ถือว่าการแข่งขัน (Competition) เป็นรูปแบบหนึ่ง
ของความขัดแย้ง ในการแข่งขันนั้นจะมีกฎหรือกติกาที่
ทุกฝ่ายยอมรับ การชนะคือการได้รางวัลหรือประโยชน์



สาระสำคัญของความขัดแย้งในสังคมตามแนวความคิดของเวเบอร์

1. ความขัดแย้งของผลประโยชน์เป็นสิ่งที่เกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องในสังคม
2. ในสังคมใด ๆ ก็ตาม กลุ่มของบุคคลแต่ละบุคคลย่อมมีอำนาจไม่เท่าเทียมกัน
3. มีอำนาจจะใช้กฎและการบังคับเพื่อสร้างระเบียบทางสังคม
4. โครงสร้างทางสังคมและแนวปฏิบัติในสังคมถูกกำหนดขึ้น โดยผู้มีอำนาจ
5. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมทำให้เกิดความแตกแยกในกลุ่มของผู้มีอำนาจมากกว่าในกลุ่ม
6. การเปลี่ยนแปลงทางสังคมเกิดขึ้นจากการกระทำของบุคคลที่ได้รับประโยชน์
7. การใช้อำนาจจะมีประสิทธิภาพหรือไม่ ขึ้นอยู่กับเงื่อนไข

แนวคิดของ เอร์น็อง ชิมเมล

ความขัดแย้งเป็นปฏิสัมพันธ์รูปแบบหนึ่ง (sociation) ที่เกิดขึ้น
ในกลุ่มเฉพาะสมาชิกในกลุ่มมีความสัมพันธ์ใกล้ชิดกัน
“ความขัดแย้งระหว่างสองฝ่ายแสดงให้เห็นถึงลักษณะ
ความสัมพันธ์ของทั้งสองฝ่าย ”



แนวคิดที่สำคัญบางประการของซิมเมล

1. ความขัดแย้งทำให้เกิดความสามัคคีกลมเกลียวภายในกลุ่ม
2. ความกลมเกลียวภายในกลุ่มเป็นสาเหตุทำให้เกิดความขัดแย้ง
3. ความกลมเกลียวระหว่างกลุ่มเป็นสาเหตุทำให้เกิดความขัดแย้งเช่นเดียวกัน
4. ความขัดแย้งและ โครงสร้างของกลุ่ม

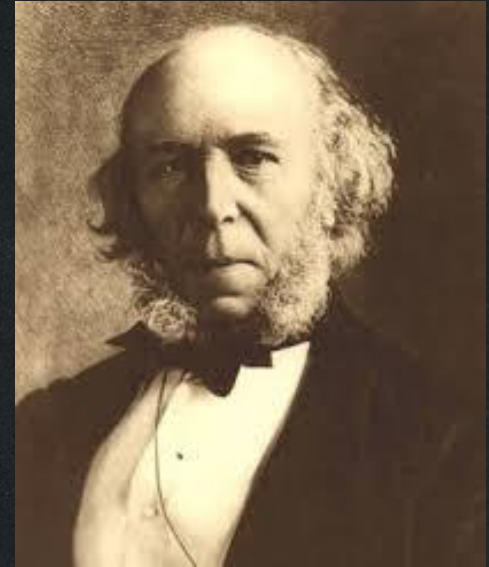


แนวคิดของมอสคา (Mosca)

ความขัดแย้งในสังคมไม่ว่าจะเป็นความขัดแย้งระหว่างบุคคลกับบุคคลหรือระหว่างกลุ่มกับกลุ่มเป็นปกติที่เกิดโดยธรรมชาติและไม่สามารถหลีกเลี่ยงได้

ความขัดแย้งเป็นสิ่งที่ขาดเสียไม่ได้ในการสร้างความก้าวหน้า ความเป็นระเบียบของสังคม และเสรีภาพทางการเมือง

มอสคาไม่เห็นด้วยกับแนวคิดของคาร์ล มาร์กซ ที่ว่า เศรษฐกิจเป็นตัวกำหนดสาเหตุแห่งความขัดแย้งแต่เพียงอย่างเดียว



แนวคิดของโคเซอร์ (Cosser)

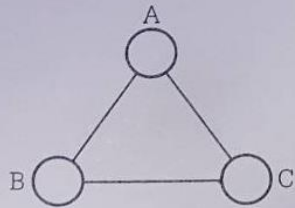
1. ความขัดแย้งกับกลุ่มอื่นนำไปสู่การสร้างเอกลักษณ์
2. ความขัดแย้งในบางครั้งจะช่วยรักษาความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่ม
3. ความขัดแย้งที่เป็นจริง
4. ความขัดแย้งความสัมพันธ์ทางสังคมรูปแบบหนึ่ง
5. ความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดจะมีความขัดแย้งเช่นเดียว
6. ความใกล้ชิดระหว่างสองฝ่ายทำให้มีอารมณ์และพฤติกรรม
7. ความขัดแย้งบางครั้งนำไปสู่การเอาเหตุ
8. ความสัมพันธ์ที่ไม่เข้มแข็งหรือมีไม่มาก
9. ภายนอกจะนำไปสู่ความกลมเกลียวภายในที่แน่นแฟ้น
10. ความขัดแย้งกับกลุ่มอื่นยังมีมากขึ้นเท่า
11. ความต้องการที่จะมีความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน
12. ความเป็นศัตรูกันต่อกลุ่มอื่น
13. ความขัดแย้งระหว่างฝ่ายต่าง ๆ
14. ความขัดแย้งระหว่างกลุ่มสู่ความปรารถนา
15. ความขัดแย้งเป็นการทดสอบอำนาจ
16. ความขัดแย้งนำไปสู่กระบวนการรวมตัวกัน

แนวคิดของแคพโลว์ (Caplow)

Insert the title of your subtitle Here

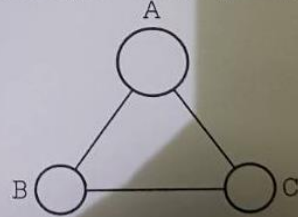
แบบที่ 1

$$A = B = C$$



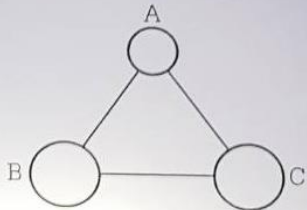
แบบที่ 2

$$A > B, B = C, A < (B + C)$$



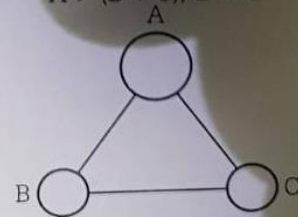
แบบที่ 3

$$A < B, B = C$$



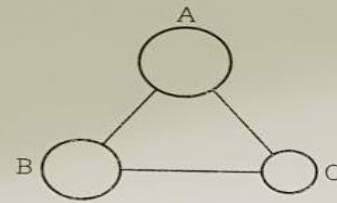
แบบที่ 4

$$A > (B + C), B = C$$



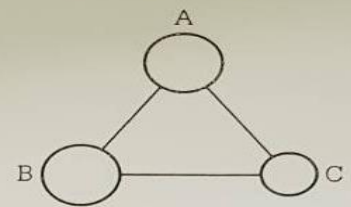
แบบที่ 5

$$A > B > C, A < (B + C)$$



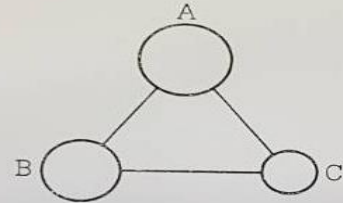
แบบที่ 6

$$A > B > C, A > (B + C)$$



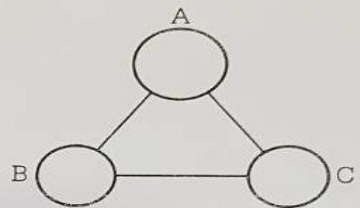
แบบที่ 7

$$A > B > C, A = (B + C)$$



แบบที่ 8

$$A = (B + C), B = C$$



ไตรภาคี 8 รูปแบบ



ความสวยพาช่วย!!!
โดนตบ ข้อหาอ่อยผิวเขา...



ตัดขาดมือโหด!
ระบบ แต่ไม่เอาเรื่อง





ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเพิ่มความขัดแย้ง

วอร์เชล และคูเปอร์ (Worchel and Cooper)

ชี้ให้เห็นว่าปัจจัยที่ส่งผลต่อการเพิ่มหรือขยายความขัดแย้ง ได้แก่

1. การข่มขู่
2. การรับรู้
3. ความไว้วางใจ
4. การสื่อสาร

นักวิชาการของสถาบันอเล็กซานเดอร์ แฮมิลตัน

(Alexander Hamilton Institute) เชื่อว่าปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อการขยายหรือเพิ่มความขัดแย้ง ได้แก่

1. อุปสรรคในการสื่อสาร
2. องค์การที่มีหลายระดับ
3. ความต้องการความเป็นเอกฉันท์
4. กฎที่ถูกระงับให้ปฏิบัติ
5. ความขัดแย้งเดิมที่ยังไม่ได้แก้ไข

1. การข่มขู่
2. การรับรู้
3. ความไว้วางใจ
4. การสื่อสาร
5. องค์กรที่มีหลายระดับ
6. ความต้องการการเห็นอกเห็นใจ
7. กฎที่ถูกระงับให้ปฏิบัติ
8. ความขัดแย้งเดิมที่ยังไม่ได้แก้ไข



A rectangular chalkboard with a light-colored wooden frame is centered on a background of vertical wooden planks. The chalkboard has a black surface with white text. The text reads "Thank you" in a large, bold, sans-serif font, and below it, "Insert the title of your subtitle Here" in a smaller, regular sans-serif font.

Thank you

Insert the title of your subtitle Here